Musiques anciennes a conquis le public

23/12/2016 à 3h41

De la belle musique dans un beau cadre.

Photo Dominique Cazeaux

La petite église était absolument comble vendredi soir dernier. Près de 250 personnes ont assisté au dernier concert de l'Ensemble de musiques anciennes de Sud-Gironde, dirigé de main de maître par François-Xavier Lacroux. Cet orchestre possède une bonne réputation et même une certaine notoriété. Ses fidèles et les amateurs ne pouvaient manquer ce rendez-vous surtout dans ce cadre magnifique de la petite église restaurée. Certains ont dû rester debout, jusque dans la chaire.

La première partie a fait découvrir des compositeurs baroques originaux dans des œuvres qui ne le sont pas moins. Ces pièces ont été interprétées par de jeunes talents, très habiles et même virtuoses qui ont enthousiasmé le public. Certains jouaient en soliste pour la première fois et ils s'en sont remarquablement sortis. Une mention toute particulière à la jeune Anna, 13 ans, qui a conquis l'auditoire dans une sonate de Telemann pour flûte à bec soprano.

En deuxième partie, en interprétant des musiques enjouées, l'ensemble s'est révélé particulièrement en forme. Deux chanteuses amateurs ont interprété des airs de Häendel et Bach. Les spectateurs ont été littéralement emportés par cette musique rythmée et joyeuse. Une œuvre de Rameau, extraite des « Indes Galantes », a clôturé ce beau concert avec une reprise chantée et frappée par tout le public. L'enthousiasme s'est concrétisé par une ovation finale debout.

François-Xavier Lacroux, le directeur de l'ensemble, a remercié les professeurs qui l'entourent tout au long de l'année et il a donné rendez-vous à tout le monde en juin prochain. L'EMA accueillera l'ensemble vocal de Penzberg, la ville jumelle de Langon, et proposera un programme de chœurs d'opéra baroque.